



بارم	ردیف	عزیزان سلام با یاد خدا و ذکر صلوات بر پیامبر مهربانی ها و خاندان مطهرش سوالات زیر با دقت بخوانید و جواب خود را در پاسخ نامه بنویسید.
		قلمرو زبانی (۷ نمره)
۱	۱	معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) زرخدان فروبرد چندی به جیب ب) علّت و تب تمامی زایل شد پ) شترها، حامل زنبورک بودند. ت) توفیق دهم به رستگاری
۲	۲	در میان گروه کلمه های زیر هشت غلط املایی وجود دارد آن ها را یافته و درستشان را در پاسخ نامه بنویسید. ذیل نامه - خاست و رغبت - مهدو مهمل - شائبه و خالص - ازن و رخصت - صغیر و فریاد - قضا وغدر - شایق و مشتاق - هلاوت و شیرینی - روضه و گلزار - عزّت و ذلّت - حاکمان و خان ها - عزّت و زوال جلالی الهی - مطرب و آواز خان - التهاب و اضطراب - اسرار و پافشاری
۰/۵	۳	رابطه واژگان زیر را با هم بنویسید. الف) ورزش و فوتبال ب) نخود و عدس
۰/۵	۴	جمله: « شغال نگون بخت را شیر خورد » مجهول کنید.
۰/۵	۵	نقش دستوری واژگان زیر را مشخص کنید. ای کعبه ز داغ ماتمت نیلی پوش
۰/۵	۶	واژه « مهندس » را در دو جمله به کار ببرید که در جمله اول « شاخص » و در جمله دوم وابسته باشد.
۱	۷	در عبارت زیر نقش های تبعی را مشخص کنید و نوع آن ها را بنویسید. « برای من قصه های شیرین می گفت که او و مادرم، هر دو، آنها را از مادر بزرگشان به یاد داشتند. »
۰/۵	۸	با حفظ شخص فعل « ماضی نقلی » و « مضارع التزامی » فعل « داری برمی گردی » را بنویسید.
۰/۵	۹	در بیت « دریاب که مبتلای عشقم / آزاد کن از بلای عشقم » نقش « م - م » را بنویسید.
		قلمرو ادبی (۵ نمره)
۰/۵	۱۰	صاحبان آثار زیر را نام ببرید. الف) روزها ب) در امواج سند
۰/۵	۱۱	چرا شاعران در سرودن منظومه های داستانی، غالباً از قالب « مثنوی » بهره می گیرند؟
۱	۱۲	برای کاربرد هر یک از آرایه های زیر نمونه ای مثال بزنید. الف) حس آمیزی ب) پارادکس
۱	۱۳	در بیت زیر استعاره را مشخص کنید و نوع آن را با دلیل بنویسید. سر نشتر عشق بر رگ روح زدند یک قطره فروچکید و نامش دل شد
۱	۱۴	بیت زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید. (دو مورد یافته و توضیح دهید). « چون رایت عشق آن جهان گیر / شد چون مه لیلی آسمان گیر »
۱	۱۵	ابیات زیر را کامل کنید. الف) ب) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر ماند غرامت زده از کار خویش

[illegible]